|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Názov študijného programu** | | **Etnológia** | | | |
| **Gestorská katedra** | | **Katedra etnológie a folkloristiky** | | | |
| **Stupeň:** | | **bakalársky** | | | |
| **Akademický rok** | | **2016/2017** | | | |
| **Ročník** | | **1.** | | | |
| **Semester** | | **LETNÝ** | | | |
| **Rozvrhár** | | **M. Bošelová** | | | |
| **Dátum výučby** | **Čas** | | **Miestnosť** | **Predmet** | **Vyučujúci** |
| 18. 2. 2017 | 8.30-13.30 | | Š 127 | Dejiny a koncepcie etnomuzikológie | prof. B. Garaj, CSc. |
| 11. 3. 2017 | 8.30-13.30 | | Š 127 | Druhy a žánre folklóru | doc. K. Žeňuchová, PhD. |
| 18. 3. 2017 | 8.30-13.30 | | H 209 | Základy európskej civilizácie | prof. J. Hečková, CSc. |
| 25. 3. 2017 | 8.30-13.30 | | Š 127 | Výtvarné techniky I | PhDr. V. Géciová |
| 1. 4. 2017 | 8.30-13.30 | | Š 127 | Obyčajová kultúra I | doc. M. Jágerová, PhD. |
| 8. 4. 2017 | 8.30-13.30 | | B 110 / B 126 | Všeobecné dejiny Európy | Mgr. Z. Hasarová, PhD. |
| 22. 4. 2017 | 8.30-13.30 | | Š 127 | Dejiny filozofie | Mgr. J. Skačan, PhD. |
| 5. – 7. 5. 2017 |  | | Miesto a časový harmonogram dodatočne upresníme | Základy hry na hudobnom nástroji I | Prof. B. Garaj, CSc.  Mgr. J. Ambrózová, PhD.  Ing. M. Járek |

Š 127 – Štefánikova 67, Nitra

B 126 – ŠD Nitra, Ul. B. Slančíkovej 1, Nitra

H 209 – Hodžova 1, Nitra

**+ Terénny výskum I (realizovaný individuálne)**