

Študijný plán - Schválený

Akademický rok: **2016/2017**Študijný program: **XHTF15b - hudobná a tanečná folkloristika - (Jednoodborové štúdium, bakalársky I. st., externá forma)**Študijný odbor: **3.1.3 - etnológia**garant : **doc. PhDr. Margita Jágerová, PhD.**

Študijná časť

Povinné predmety

Blok - Etnológia- Hudobná a tanečná folkloristika									Min. 124 Kreditov
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Podmieňujúce	Vyučujúci
KETNO/1DMTV/1/15	Metódy a techniky výskumu v etnológii I		3	2P	A	1	Z		doc. PhDr. Magdaléna Paríková, CSc.,
KETNO/1DSZE/15	Seminár k základom etnológie a folkloristiky		2	2S	A	1	Z		Mgr. Jana Ambrózová, PhD.,
KETNO/1DZCH/15	Základy etnochoreológie		3	2P	S	1	Z		Mgr. art. Agáta Krausová, ArtD.,
KETNO/1DZEF/15	Základy etnológie a folkloristiky		6	4P	S	1	Z		doc. PhDr. Margita Jágerová, PhD.,
KETNO/1DZEM/15	Základy etnomuzikológie		3	2P	S	1	Z		Mgr. Jana Ambrózová, PhD.,
KETNO/DHHKK/15	Hudba v kultúrno- historickom kontexte		3	2P	S	1	Z		prof. PaedDr. Bernard Garaj, CSc.,
KETNO/DHTKK/15	Tanec v kultúrno- historickom kontexte		3	2P	S	1	Z		Mgr. art. Agáta Krausová, ArtD.,
KETNO/1DDKE/15	Dejiny a koncepcie etnomuzikológie		3	2P	S	1	L		prof. PaedDr. Bernard Garaj, CSc.,
KETNO/1DEOR/15	Etnoorganológia		3	2P	S	1	L		prof. PaedDr. Bernard Garaj, CSc.,
KETNO/1DOK1/15	Obyčajová kultúra I		3	2P	S	1	L		doc. PhDr. Margita Jágerová, PhD.,

KETNO/1DZH1/15	Základy hry na hudobnom nástroji I		2	2C	A	1	L		Ing. Marián Járek, Mgr. Jana Ambrózová, PhD.,
KETNO/1DDSF/15	Dejiny a súčasnosť folklorizmu		3	2P	S	2	Z		Mgr. art. Agáta Krausová, ArtD.,
KETNO/1DMTV2/15	Metódy a techniky výskumu v etnológii II		3	2P	PH	2	Z		doc. PhDr. Magdaléna Paríková, CSc.,
KETNO/1DOK2/15	Obyčajová kultúra II		3	2P	S	2	Z		doc. PhDr. Margita Jágerová, PhD.,
KETNO/1DRP1/15	Ročníková práca I		4		A	2	Z		doc. PhDr. Magdaléna Paríková, CSc., Mgr. art. Agáta Krausová, ArtD., Mgr. Daniela Rajniaková, Mgr. Miriama Bošelová, Ing. Marián Járek, prof. PhDr. Zuzana Beňušková, CSc., prof. PaedDr. Bernard Garaj, CSc., doc. PhDr. Margita Jágerová, PhD., Mgr. Jana Ambrózová, PhD., Mgr. Jana Mládek Rajniaková, PhD., Mgr. Katarína Babčáková,
KETNO/1DTV1/15	Terénny výskum I		4	80sC	A	2	Z		Prof. PhDr. Viera Feglová, CSc., Mgr. Petra Klobušická, PhD., prof. PhDr. Zuzana Beňušková, CSc., prof. PaedDr. Bernard Garaj, CSc., doc. PhDr. Magdaléna Paríková, CSc., Mgr. Jana Ambrózová, PhD., Mgr.

									art. Agáta Krausová, ArtD., Mgr. Miriama Bošelová,
KETNO/1DDZF/15	Druhy a žánre folklóru		3	2P	S	2	L		doc. PhDr. Margita Jágerová, PhD., Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.,
KETNO/1DRP2/15	Ročníková práca II		4		A	2	L		doc. PhDr. Magdaléna Paríková, CSc., Mgr. Jana Ambrózová, PhD., Mgr. Daniela Rajniaková, Mgr. Miriama Bošelová, Ing. Marián Járek, prof. PaedDr. Bernard Garaj, CSc., prof. PhDr. Zuzana Beňušková, CSc., doc. PhDr. Margita Jágerová, PhD., Mgr. art. Agáta Krausová, ArtD., Mgr. Jana Mládek Rajniaková, PhD., Mgr. Katarína Babčáková,
KETNO/1DZH2/15	Základy hry na hudobnom nástroji II		2	2C	A	2	L		Ing. Marián Járek, Mgr. Jana Ambrózová, PhD.,
KETNO/DHIKT/15	Informačné a komunikačné technológie		3	2P + 2C	PH	2	L		Mgr. Jana Ambrózová, PhD.,
KETNO/DHECH/15	Etnochoreológia		3	2P	S	3	Z		Mgr. art. Agáta Krausová, ArtD.,
KETNO/1DSAH/15	Slovenská ľudová ansámblová hudba		3	2P	S	3	Z		prof. PaedDr. Bernard Garaj, CSc.,
KETNO/DHKRS/15	Kultúrne regióny Slovenska		6	2P + 2C	S	3	Z		prof. PhDr. Zuzana Beňušková, CSc.,
KETNO/DHSLP/15	Slovenská ľudová pieseň		3	2P	S	3	Z		Mgr. Jana Ambrózová, PhD.,
									Mgr. art.

KETNO/DHTRS1/15	Tanečné regióny Slovenska I		3	2P	A	3	Z		Agáta Krausová, ArtD.,
KETNO/1DOP1/15	Odborná prax I		3	24sC	A	3	L		Mgr. Jana Ambrózová, PhD.,
KETNO/1DMKU/15	Materiálna kultúra		3	2P	S	3	L		doc. PhDr. Magdaléna Paríková, CSc., doc. PhDr. Magdaléna Paríková, CSc.,
KETNO/1DSB1/15	Seminár k bakalárskej práci I		2	2C	A	3	L		doc. PhDr. Magdaléna Paríková, CSc., Mgr. art. Agáta Krausová, ArtD., Mgr. Jana Ambrózová, PhD., Mgr. Miriama Bošelová, Mgr. Daniela Rajniaková, Ing. Marián Járek, prof. PaedDr. Bernard Garaj, CSc., prof. PhDr. Zuzana Beňušková, CSc., doc. PhDr. Margita Jágerová, PhD., Mgr. art. Agáta Krausová, ArtD., Mgr. Jana Mládek Rajniaková, PhD., Mgr. Katarína Babčáková,
KETNO/1DTRS2/15	Tanečné regióny Slovenska II		3	2P	S	3	L		Mgr. art. Agáta Krausová, ArtD.,
									Ing. Marián Járek, prof. PhDr. Zuzana Beňušková, CSc., prof. PaedDr. Bernard Garaj, CSc., doc. PhDr. Margita Jágerová, PhD., doc. PhDr. Magdaléna Paríková, CSc., Mgr.

KETNO/1DTV2/15	Terénny výskum II		6	80sC	PH	3	L		Jana Mládek Rajniaková, PhD., Mgr. Jana Ambrózová, PhD., Mgr. Miriama Bošelová, Mgr. Daniela Rajniaková, Mgr. art. Agáta Krausová, ArtD., Mgr. Katarína Babčáková,
KETNO/DHEF/15	Európsky folklór a mytológia		3	2P	S	3	L		Mgr. Katarína Žeňuchová, PhD.,
KETNO/DHSKU/15	Sociálna kultúra		3	2P	S	3	L		doc. PhDr. Margita Jágerová, PhD.,
KETNO/1DOP2/15	Odborná prax II		3	24sC	A	4	Z		Mgr. Jana Ambrózová, PhD.,
KETNO/1DSB2/15	Seminár k bakalárskej práci II		2	2C	A	4	Z		Mgr. Jana Mládek Rajniaková, PhD., Mgr. Jana Ambrózová, PhD., Mgr. art. Agáta Krausová, ArtD., Mgr. Miriama Bošelová, Mgr. Daniela Rajniaková, Ing. Marián Járek, prof. PhDr. Zuzana Beňušková, CSc., prof. PaedDr. Bernard Garaj, CSc., doc. PhDr. Margita Jágerová, PhD., Mgr. art. Agáta Krausová, ArtD., Mgr. Katarína Babčáková,
KETNO/DHETH/15	Európska tradičná hudba		3	2P	S	4	Z		prof. PaedDr. Bernard Garaj, CSc.,
KETNO/DHPM/15	Projektový manažment		2	2P	A	4	Z		Ing. Henrieta Cherid,
KETNO/DHTGE/15	Tanečná geografia Európy		3	2P	S	4	Z		Mgr. art. Agáta Krausová, ArtD.,

KETNO/XHPKA/15	Produkcia kultúrnych podujatí		3	2P	A	4	Z		Doc. Mgr. Juraj Hamar, CSc.,
KETNO/SBP3/15	Seminár k bakalárskej práci III		4	2C	A	4	L		prof. PhDr. Zuzana Beňušková, CSc., prof. PaedDr. Bernard Garaj, CSc., doc. PhDr. Margita Jágerová, PhD., Mgr. Jana Mládek Rajniaková, PhD., Mgr. Jana Ambrózová, PhD.,

Povinne voliteľné predmety

Blok - Etnológia- Hudobná a tanečná folkloristika									Min. 30 Kreditov
Študent je povinný získať za obdobie 8 semestrov minimálne 30 kreditov									
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Podmieňujúce	Vyučujúci
KETNO/DHHV/15	Hlasová výchova		2	2P	A	2	Z		doc. PhDr. Margita Jágerová, PhD.,
KETNO/DHLT1/15	Ľudový tanec I		3	2P	A	2	Z		Mgr. art. Agáta Krausová, ArtD.,
KETNO/1DHR1/15	Hra na hudobnom nástroji I		2	2C	A	3	Z		Mgr. Jana Ambrózová, PhD., Ing. Marián Járek,
KETNO/DHLT2/15	Ľudový tanec II		3	2P	A	2	L		Mgr. art. Agáta Krausová, ArtD.,
KETNO/DHET/15	Etnomuzikologická transkripcia		3	2P	PH	3	Z		Mgr. Jana Ambrózová, PhD.,
KETNO/DHDT1/15	Didaktika tanca I		3	2P	A	3	Z		Mgr. art. Agáta Krausová, ArtD.,
KETNO/DHKG/15	Kinetografia		3	2P	PH	3	Z		Mgr. art. Agáta Krausová, ArtD.,
									Mgr. art.

KETNO/DHLT3/15	Ľudový tanec III		3	2P	A	3	Z		Agáta Krausová, ArtD.,
KETNO/DHCHLT/15	Choreografia ľudového tanca		3	2P	A	3	L		Mgr. art. Agáta Krausová, ArtD.,
KETNO/1DHR2/15	Hra na hudobnom nástroji II		2	2C	A	3	L		Mgr. Jana Ambrózová, PhD., Ing. Marián Járek,
KETNO/DHDT2/15	Didaktika tanca II		3	2P	PH	3	L		Mgr. art. Agáta Krausová, ArtD.,
KETNO/1DEXK/15	Exkurzia		3		A	4	Z		Mgr. Jana Ambrózová, PhD.,
KETNO/1DHR3/15	Hra na hudobnom nástroji III		2	2C	A	4	Z		Mgr. Jana Ambrózová, PhD., Ing. Marián Járek,
KETNO/DHEMM/15	Etnomuzikológia a multimédiá		6	2P + 2C	A	4	Z		Mgr. Jana Ambrózová, PhD.,
KETNO/DHZIL/15	Základy inštrumentácie v ľudovej hudbe		3	2P	A	4	Z		Mgr. Jana Ambrózová, PhD.,

Výberové predmety

Blok - Etnológia- Hudobná a tanečná folkloristika									Min. 10 Kreditov
Študent je povinný získať za obdobie 8 semestrov minimálne 10 kreditov									
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Podmieňujúce	Vyučujúci
KETNO/1DVY1/15	Výtvarné techniky I		2	2C	A	1	L		PhDr. Veronika Géciová,
KETNO/1DVY2/15	Výtvarné techniky II		2	2C	A	1	Z		PhDr. Veronika Géciová,
KETNO/DHEDE/15	Etnológia detstva		3	2P	PH	2	L		doc. PhDr. Margita Jágerová, PhD.,
KETNO/1DVO1/15	Vokálne techniky I		2	2C	A	3	Z		doc. PhDr. Margita Jágerová, PhD.,
KETNO/DHDF/15	Ďetský folklór		3	2P	A	4	Z		doc. PhDr. Margita

									Jägerová, PhD.,
KETNO/1DVO2/15	Vokálne techniky II		2	2C	A	3	L		doc. PhDr. Margita Jägerová, PhD.,
KETNO/DHTDF/15	Tvorivé dielne z folklorizmu		3	2P	A	4	Z		Mgr. art. Agáta Krausová, ArtD.,

Štátne skúšky

Povinné predmety

Blok - Etnológia- Hudobná a tanečná folkloristika									Min. 16 Kreditov
Skratka	Názov	Akt.	Kredit	Rozsah	Ukonč.	Roč.	Sem.	Podmieňujúce	Vyučujúci
KETNO/1D-S1/15	Bakalárska práca a jej obhajoba		16		OB				

Povinne voliteľné predmety

Za údajom o rozsahu výučby sa môže vyskytovať nasledujúci symbol:

d - Dní za semester

h - Hodín za týždeň

s - Hodín za semester

t - Týždňov za semester

Pokiaľ nie je uvedený žiadny z týchto symbolov, predpokladá sa rozsah "hodín za týždeň"

Pri predmetoch v študijných programoch sa môžu vyskytovať ďalšie znaky

! - v danom akademickom roku sa predmet nerealizuje

+ - predmet sa nerealizuje, možno od nasledujúceho akademického roku

-- predmet sa realizuje ostatný krát

* - predmet má viac podmieňujúcich predmetov

