

Závěrečné práce 2010

Dizertačné práce

Ambrózová Jana: Štýlové znaky hry sprievodných nástrojov v ľudových hudbách na Slovensku. So zreteľom na typy rytmického sprievodu. Školiteľ: prof. PaedDr. Bernard Garaj, CSc.

Rajniaková Jana: Systém Módy: Analýza procesu zmien v odevnej kultúre v obciach Východná, Važec, Štrba, prebiehajúce od 50. rokov 20. storočia. Školiteľ: doc. PhDr. Zuzana Beňušková, CSc.

Diplomové práce

Bednár Michal: Židia. Identita a prežívanie sviatkov v súčasnosti. Dodržiavanie židovskej ortodoxie v súčasnosti v Izraeli a mimo neho. Školiteľ: Doc. PhDr. Zuzana Beňušková, CSc.

Bieliková Lenka: Amatéri umelci a ich vplyv na kultúru mesta. Školiteľ: Prof. Viera Feglová, CSc.

Brigandová Simona: Masová telesná kultúra v každodennom živote v 20. storočí. Školiteľ: Doc. PhDr. Zuzana Beňušková, CSc.

Csonková Alexandra: Pracovná migrácia Slovákov do zahraničia. Školiteľ: Doc. PhDr. Zuzana Beňušková, CSc.

Danovičová Monika: Slováci, národ mobilov. Školiteľ: Doc. PhDr. Zuzana Beňušková, CSc.

Domagalová Blažena: Židia na území dnešného Slovenska: Židovská náboženská obec Galanta. Školiteľ: Doc. PhDr. Zuzana Beňušková, CSc.

Fagová Lenka: Robotnícky spevokol Brandlan v Trnave v rokoch 1930 až 1950. Školiteľ: Doc. PhDr. Zuzana Beňušková, CSc.

Fratričová Oľga: Škola remesiel Úľuv v kontexte vzdelávania v ústredí ľudovej umeleckej výroby Bratislava. Školiteľ: Mgr. Jana Rajniaková, PhD. (externá forma štúdia)

Fundák Jozef: Súčasný aspekt pôsobenia hudobných skupín v okrese Snina. Školiteľ: prof. PaedDr. Bernard Garaj, CSc.

Giertlová Zuzana: Komparácia vzťahu k domácim zvieratám v obci Turzovka. Školiteľ: Doc. PhDr. Zuzana Beňušková, CSc.

Hlinková Mária: Diagnóza Downov syndróm ako rozhodujúci faktor formovania sociálnych väzieb v súčasnom mestskom prostredí (na príklade mesta Nitra) Školiteľ: PhDr. Margita Jágerová, PhD.

Huťanová Jana: Genius loci historického miesta vo vzdelávacích programoch múzeí. Školiteľ: prof. PhDr. Ján Botík, DrSc

Jana Jeseničová: Mederské svadobné zvyky. Školiteľ: Doc. PhDr. Zuzana Beňušková, CSc. (externá forma štúdia)

Jurisová Daniela: Vizuálna antropológia (Na základe anglofónnych materiálov). Doc. PhDr. Zuzana Beňušková, CSc. 2x

Karaková Martina: Vinohradníctvo vo Vrábľoch. Školiteľ: prof. PhDr. Ján Botík, DrSc (počet DP- 2x)

Knapcová Júlia: Ľudový odev v Čičmanoch (porovnanie stavu v minulosti a súčasnosti) a transformácia odevnej motivity na ľudovo-umeleckých výrobkoch. Školiteľ: Mgr. Jana Rajniaková, PhD.

Konrádová Zuzana: 50 rokov života a tvorby folklórneho súboru Stavbár zo Žiliny. Školiteľ: PhDr. Margita Jágerová, PhD.

Kotradyová Veronika: Hudobný folklór a jeho využitie pri vyučovaní hudobnej výchovy na základných školách (na príklade obce Smižany, región Spiš). Školiteľ: PhDr. Margita Jágerová, PhD.

Krajčovičová Kristína: „Bývali sme na cintoríne...“ Spomienkové rozprávania o živote na vojenskom cintoríne. Školiteľ: Mgr. Jana Rajniaková, PhD.

Kunštek Miroslav: Kvalita života na sídlisku. Možnosti športového vyžitia, práca s mládežou v mestskej

časti Bratislava – Petržalka. Školiteľ: Doc. PhDr. Zuzana Beňušková, CSc.

Malík Peter: Vplyv 2.svetovej vojny na život v obci Divina na príklade rodiny Anny Malíkovej. Školiteľ:

Mareková Martina: K problematike revitalizácie vybraných kalendárnych obyčajov v obciach Klenovec a Kokava nad Rimavicou. Školiteľ: PhDr. Margita Jágerová, PhD.

Mázová Emília: Evanjelická komunita v Klenovci. (externá forma štúdia)

Poláček Martin: Podiel detských folklórnych súborov na kultúrnom dianí v mestskom prostredí (na príklade detských folklórnych súborov v meste Žilina). Školiteľ: PhDr. Margita Jágerová, PhD.

Remšík Vladimír: Spomienkové rozprávania o SNP a historické fakty z Ilavy a okolia. Školiteľ: Doc. PhDr. Zuzana Beňušková, CSc.

Suraová Jana: Tradičná ľudová kultúra ako priestor voľnočasovej aktivity amatérskeho výskumu na príklade osobnosti Vojtech Majlinga) Školiteľ: Doc. PhDr. Zuzana Beňušková, CSc.

Szabóová Zuzana: Kultúrny kalendár obce Boldog. Školiteľ: Doc. PhDr. Zuzana Beňušková, CSc.

Škrabáková Gabriela: Aplikácia prvkov tradičnej kultúry v predprimárnom vzdelávaní (na príklade obce Poľný Kesov). Školiteľ: PhDr. Margita Jágerová, PhD.

Špaleková Hana: Kvalita života na sídlisku (etnologický výskum na príklade sídliska Záhumence). Školiteľ: Doc. PhDr. Zuzana Beňušková, CSc.

Šumichrast Ján: K problematike zmiešaných manželstiev na Slovensku. Školiteľ: Mgr. Jana Rajniaková, PhD.

Trilecová Ingrid: Zahraniční študenti na Slovensku. Školiteľ: Doc. PhDr. Zuzana Beňušková, CSc.

Turoňová Kristína: Osobnosť tanečníka Miloslava Šveca. Školiteľ: Mgr. Petra Klobušická, PhD.

Žabokrecká Daša: Novopohanstvo – Návrat k slovanským obradom (na príklade občianskeho združenia 2009

Bakalárske práce

Bordášová Radoslava: Spartakiáda v spomienkach a faktoch. Školiteľ: Doc. PhDr. Zuzana Beňušková, CSc.

Đurčeková Martina: Iniciačné obrady v súčasnej spoločnosti (na príklade iniciačného procesu vo folklórnom súbore Zobor). Školiteľ: PhDr. Margita Jágerová, PhD.

Cehuľová Jana: Garmisch- Partenkirchen- výmenný pobyt. PhDr. Helena Bujnová, PhD (externá forma štúdia, anim.)

Frankovičová Zuzana: Folklórna skupina Harichovčan a jej repertoár. Školiteľ: Prof. PaedDr. Bernard Garaj, CSc.

Hlaváčová Mária: Žánrová charakteristika ľudových piesní v obci Gočovo. Školiteľ: Prof. PaedDr. Bernard Garaj, CSc.

Feglová **Joščáková Martina:** Islamská nadácia a muslimská komunita na Slovensku. Školiteľ: Mgr. Silvia Letavajová, PhD.

Matulová Adriana: Vzťah súčasných mladých k folklóru. Školiteľ: Prof. Viera, CSc.

Rabatinová Katarína: Súčasné subkultúry mládeže v mestskom prostredí. (Na príklade príslušníkov punkového hnutia v Žiline). Školiteľ: PhDr. Margita Jágerová, PhD.

Rajniaková Daniela: Facebook – súčasná forma komunikácie. Školiteľ: Doc. PhDr. Zuzana Beňušková, CSc.

Hlaváčová Mária: Žánrová charakteristika ľudových piesní v obci Gočovo. Školiteľ: Prof. PaedDr. Bernard Garaj, CSc. Dátum odovzdania: 28.5.2010

Václavek Tomáš: Kultúrne dedičstvo a jeho využitie v súčasnosti. (Obec Sebechleby a PRLA Stará Hora). Školiteľ: Ing. Marián Járek. Dátum odovzdania: 26.5.2010

Žák Michal: Hudobné združenia, ich repertoár a tanečné príležitosti s nimi súvisiace v obci Hlboké. Dátum odovzdania: 27.5.2010.